

2025年度作品集 作品募集

2025年度作品集に掲載する作品を募集します。

作品集は、デザインの優れた成果物を示すとともにそのデザインプロセスにおける創造的で構成的な思考を外化し、それらをデザインの知として共有し交換するメディアです。「作品論文」と「作品ムービー」（作品論文で示したデザイン成果物や展開プロセスの特徴を示す資料映像）で構成されています（作品論文のみでも可）。掲載する作品は6頁から12頁以内（奇数頁は不可）、映像は3分以内です。ふるってご投稿ください。

なお、投稿できる作品は、原則として締切日より過去2年以内に発表されたものが対象です。環境デザインや社会的デザイン等、デザインの熟成や社会化に時間がかかる作品等に関してはこの原則に適合しない場合があるので、審査委員会事務局にお問い合わせください。

2025年6月

一般社団法人：日本デザイン学会会長：佐藤弘喜

作品審査委員会：横溝賢、池田美奈子、小泉雅子、水津功、森山貴之

作品集

投稿手順

投稿締切：2025年8月31日（投稿期間は8月20日から30日まで）

投稿にあたっては、一般社団法人 日本デザイン学会 WEBサイトの「論文・作品集」の、「作品投稿案内」の「作品集投稿規定」「作品集査読要領」「作品集執筆要領」「作品集投稿手順」などを参照してください。以下に投稿手順の要旨を付けます。

1. 投稿内要・資格

「作品論文」と「作品ムービー」の投稿、あるいは「作品論文」のみの投稿が可能です。
投稿できる方は、当学会正会員、学生会員、名誉会員です。
ただし、筆頭著者意外の共著者はこれに拘束されません。
なお、個人名ではなく、企業名や学校名などの組織名での投稿は受け付けられません。

2. 作品投稿票

作品論文の投稿は学会ウェブサイト「論文・作品集/作品投稿案内」にて指定される投稿用Googleフォームから提出してください。

(1) 作品論文の著者(所属、会員・非会員)

- ※全著者について明記してください。
- ※所属が学校の場合、教職員と学生の区別を明記してください。
- ※所属が企業の場合、部署名まで明記してください。
- ※投稿と同時に本学会へ入会手続きをされた場合は「入会手続中」としてください。

(2) 作品論文のタイトル

(3) 作品のカテゴリー種別(a・b)

- ※a・bいずれかを明記してください。
- a：社会実装を通じて価値を生成する作品
- b：社会実践を通じて可能性を呈示する作品

(4) 作品ムービーの有無

(5) 連絡代表者氏名

(6) 連絡用Eメールアドレス

(7) 連絡用住所

3. 審査

査読は査読者2名の体制でおこないます。また、査読結果に基づく総合的審査は作品審査委員会がおこないます。審査では、現物での審査、現地での審査を行う場合があります。また、1次審査の結果において修正が必要とされた場合、修正後の2次審査を経て採録となる場合があります。ご了承をお願いいたします。

4. 投稿作品の公開準備

一次審査で投稿作品が「採択」となった場合、以下のデータを提出していただきます。

- (1) 作品論文のカメラレディ原稿（9MB以内のPDFファイル）
- (2) 作品論文の原稿（MS Word または Adobe InDesign ファイル）
- (3) 図版（JPEGファイル、PNGファイルなど）
- (4) 作品ムービー（3分以内、20p以上、H.264形式のムービーファイル）

5. 編集から掲載誌の発行

採録原稿の受付後、目次立て等編集を行い、3月から4月にJ-stageで公開されます。また、抜刷は採録原稿の入稿フォームにて受け付けます。

【送付先】

一般社団法人 日本デザイン学会 作品審査委員会事務局
005-0864 北海道札幌市南区芸術の森1丁目 札幌市立大学 デザイン学部 横溝 賢
jssd.sakuhinshu@gmail.com
(メールアドレスが今年度用に変更されました。)

【投稿料】

1件 3,000円 投稿の時点で下記銀行口座にお振込ください。

【掲載料】

1件 40,000円 掲載頁数に関わらず一律です。採録確定後に学会事務局より請求します。

【振込口座】

銀行名：ゆうちょ銀行、店名：〇〇八（ゼロゼロハチ）店
預金種目：普通預金、口座番号：66266911
口座名称：日本デザイン学会作品審査委員（ニホンデザインガクカイサクヒンシンサイインカイ）
※お振込の際には振込名義を筆頭著者名としてください。
※企業名や学校名でのお振込の場合は、その旨をご連絡ください。