

デザイン学会誌
「デザイン学研究・作品集」への投稿から掲載までの手順
作品審査委員会

作品集への投稿とそれに伴う審査は次の手順で進める。
投稿作品が既に公表されている場合は、原則として投稿の締め切り日より過去2年以内に発表されたものが対象になる。ただし、環境デザイン等、デザインの熟成や完成に時間がかかる作品等に関してはこの原則を適応しない場合があるので、審査委員会事務局まで問い合わせること。

1. 投稿について

「作品論文」と「作品ムービー」の投稿、あるいは「作品論文」のみの投稿も可。

投稿期間は8月20日から8月31日まで。

投稿にあたっては、日本デザイン学会WEBサイトの「論文・作品集／作品投稿案内」を参照すること。

投稿者は、当学会正会員、学生会員、名誉会員とする。ただし、筆頭著者以外の共著者はこれに拘束されない。なお、個人名ではなく、企業名や学校名などの組織名での投稿は不可。

作品カテゴリー（a類またはb類）を明示すること。

a類：具体化され社会的認知を得ている作品

b類：研究的あるいは実験的な提案としての試作品

2. 投稿形式

①作品論文(3MB以内のpdfファイル)

Eメール添付で作品審査委員会事務局に送付のこと

②作品ムービー（3分以内、720p以上、H.264形式のムービーファイル）

クラウドサービス、または記録メディアの郵送等の手段で提出すること。

3. 作品投稿票

作品投稿票を添付すること。投稿票は任意の書式で、以下の内容を記載したテキストファイルとする。

(1)作品論文の著者（所属、会員・非会員）

※全著者について明記。

※所属が学校の場合、教職員と学生の区別を明記。

※所属が企業の場合、部署名まで明記。

※投稿と同時に本学会へ入会手続きをされた場合は「入会手続中」とすること。

(2) 作品論文のタイトル

(3) 作品のカテゴリー種別（a・b）

※a・bいずれかを明記。

a：具体化され社会的認知を得ている作品

b：研究的あるいは実験的な提案、試作作品

(4) 作品ムービーの有無

(5) 連絡代表者氏名

(6) 連絡用Eメールアドレス

(7) 連絡用住所

4. 投稿料

1件 3,000円 投稿の時点で下記銀行口座に振込むこと。

銀行名：ゆうちょ銀行、店名：〇〇八（ゼロゼロハチ）店

預金種目：普通預金、口座番号：66266911

口座名称：日本デザイン学会作品審査委員（ニホンデザインガクカイサクヒンシンサイインカイ）

※振込の際には振込名義を筆頭著者名とすること。

※企業名や学校名での振込の場合は、その旨を連絡すること。

5. 審査

審査では、現物での審査、現地での審査を行う場合がある。また、1次審査の結果において修正が必要とされた場合、修正後の2次審査を経て採録となる場合がある。

6. 投稿作品の公開準備

採録となった作品は、掲載原稿一式として以下を提出すること。

(1) 作品論文のカメラレディ原稿（3MB以内のPDFファイル）

(2) 作品論文の原稿（MS Word または Adobe InDesign ファイル）

(3) 図版（JPEG ファイルなど）

(4) 作品ムービー（3分以内、720p以上、H.264形式のムービーファイル）

7. 編集から公開

採録原稿の受付後、目次立て等編集を行い、3月から4月にJ-stageで公開される。また、有料にて別刷の作成も受け付ける。

8. 掲載料

1件 40,000円

掲載頁数に関わらず一律。採録確定後に学会事務局より請求される。

9. 本規定の施行・改正

本手順は、平成24年4月1日より施行する。なお、本手順の改正は理事会の議を経て作品審査委員会が行う。（平成24年4月1日制定、平成25年5月18日、平成26年2月1日、平成27年5月1日、平成28年7月2日、平成30年7月7日一部改正）

<付記>

作品審査委員会事務局

住所：〒164-8678 東京都中野区本町2-9-5 東京工芸大学 芸術学部 デザイン学科 杉下哲

Eメール：jssd.sakuhinshu2020@gmail.com