

デザイン学会誌

「デザイン学研究・作品集」への投稿から掲載までの手順

作品審査委員会

作品集への応募・投稿とそれに伴う審査は次の手順で進める。

応募作品が既に公表されている場合は、原則として応募の締め切り日より過去2年以内に発表されたものが対象になる。ただし、環境デザイン等、デザインの熟成や完成に時間がかかる作品等に関してはこの原則を適用しない場合があるので、審査委員会事務局まで問い合わせること。

1. 応募・投稿締切りと投稿資格：

「作品論文」と「作品ムービー」の投稿、あるいは「作品論文」のみの投稿も可。

投稿期間は8月20日から8月31日まで。

投稿にあたっては、日本デザイン学会 webサイトの「論文・作品集／作品投稿案内」を参照すること。

作品論文投稿者（共著の場合は筆頭著者）は、本学会正会員、学生会員、名誉会員とする。個人名のない、社名や組織名のみのお申し込みは受け付けない。

作品カテゴリーである「a類、b類（以下）」のいずれかを明示することが求められる。

a類：具体化され社会的認知を得ている作品

b類：研究的あるいは実験的な提案としての試作品

2. 投稿形式：

(1) 「作品論文」(3MB以内のpdf ファイル)：メール添付で作品審査委員会事務局に送付のこと

(2) 「作品ムービー」(3分以内、50MB以下の.dv / .mpg / .avi / .mov のオリジナルデータ。mp4 / m4v 等の圧縮データは不可。大容量ファイル送信／ファイル転送サービスあるいはCD等メディアで送付のこと。

3. 作品論文投稿票：

次の8項全ての内容を記載し「作品」に添付送信すること。

(1) 作品論文著者（全員の氏名と所属、会員・非会員・入会手続き中を明記）

(2) 作品論文表題（タイトル）

(3) 作品カテゴリー種別（a類／b類）

(4) 作品ムービーの有無（作品ムービーのタイトルは、作品論文と同一にする）

(5) 連絡代表者氏名

(6) 連絡用メールアドレス

(7) 連絡用住所

(8) 振込み名義人氏名

4. 応募料：

①1件 3,000 円。応募の時点で下記銀行口座にお振込むこと。

※9月1日（休祭日の場合は翌日）時点で振込み確認ができない投稿作品は審査の対象とならない。

②振込先口座

・銀行名：ゆうちょ銀行

・口座名称：日本デザイン学会作品審査委員会（ニホンデザインガクカイサクヒンシンサイインカイ）

・店名（店番）：〇〇八（ゼロゼロハチ）店

・預金種目：普通預金

・口座番号：66266911

尚、応募料を入金していただく際には、作品投稿票(8)の振込み名義人氏名を明記すること。大学名等がつく場合、組織名の前に氏名を書くこと。

5. 審査：

審査では現物の審査や現地での訪問審査を行う場合がある。また、1次審査の結果で修正依頼の上、2次審査となる場合がある。

6. 作品論文と作品ムービーの掲載：

採録となった「作品論文」(「作品ムービー」)は、以下の種類と形式をもって「掲載原稿一式」として提出する。

- (1) 「作品論文(原稿)」(Word または InDesign ファイル)
- (2) 「作品論文」(pdf ファイル)
- (3) 作品論文の「図版(原稿)」(jpg ファイルなど)
- (4) 「作品ムービー」

7. 編集から掲載：

採録原稿の受付後、目次立て等編集を行い、年度末に J-stage に掲載となる。

8. 掲載料：

掲載頁数に関わらず、掲載料は一律1件 40,000円。(採録確定後に学会事務局より請求される)

9. 本規定の施行・改正：

本手順は、平成24年4月1日より施行する。なお、本手順の改正は理事会の議を経て作品審査委員会が行う。(平成24年4月1日制定、平成25年5月18日、平成26年2月1日、平成27年5月1日、平成28年7月2日、平成29年7月5日一部改正)

<付記>

作品審査委員会事務局

住所：〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8 東京藝術大学 美術学部 デザイン科 須永剛司

e-mail：jssd.sakuhinshu@gmail.com