

日本デザイン学会 第56回研究発表大会 「テーマセッション」テーマ一覧

今回、テーマセッションに参加する部会は下記の4つです。各テーマの主旨等につきましては、日本デザイン学会ホームページ上の部会ページやメーリングリスト等で紹介される場合がありますので、ご確認下さい。

テーマセッション発表枠での口頭発表をご希望の方は、研究発表申込専用サイトにて研究分野を選択する際に、該当する部会テーマをお選び下さい。

創造性研究部会（主査：田浦俊春）

デザインプロセス

Study Group of SIG-Design Theory and Creativity

Design Process

デザイン理論・方法論研究部会（主査：松岡由幸）

a: デザイン科学の枠組みとその応用

b: 感性デザインと情緒デザイン

c: 創発デザインと最適デザイン

d: ロバストデザイン, ユニバーサルデザイン, ユーザビリティ

e: 形態論, 造形論, 表現

f: タイムアクシス・デザイン

Study Group of Design Theory&Methodology

a: Study Group of Design Theory&Methodology

b: Kansei Design and Emotional Design

c: Emergent Design and Optimum Design

d: Robust Design, Universal Design, and Usability

e: Morphology, Formative Arts, Representations

f: Time Axis Design

情報デザイン部会（主査：岡本誠）

a: 情報デザインの教育

b: フィジカル・インタラクション

c: 情報デザインをとおして道具やサービスの社会的な価値を創造すること

Study Group of Information Design

a: Education for Information Design

b: Physical Interaction

c: Creating Societal Value for Tools and Services through Information Design

特設セッション（代表者：古屋繁）

サービスデザイン

For Interested Person

Service Design