

第54回 日本デザイン学会 春季研究発表大会のご案内

大会実行委員会委員長 河原林桂一郎
概要集編集委員会 岡崎章・工藤芳彰
研究推進委員会 森田昌嗣・永井由佳里

既に会報等にて開催を告知しておりますとおり、第54回春季研究発表大会を下記要領にて開催することになりましたのでご案内申し上げます。多数の会員各位のご参加、ご発表をお待ちしております。

記

日程：平成19年6月22日（金）から6月24日（日）

会場：静岡文化芸術大学（JR浜松駅下車徒歩約15分）

〒430-8533 静岡県浜松市中央2-1-1

〒430-8533 静岡県浜松市中区中央2-1-1（平成19年4月以降）

研究発表の募集

研究発表の日程は平成19年6月23日（土）、24日（日）の二日間を予定しています。ぜひ、会員の皆様の日頃のデザイン研究の成果をご発表ください。発表時間は1件あたり20分（質疑応答、交替時間含む）の予定です。研究発表においては、質疑応答による新たな視点や知識の獲得も重要です。ついては、皆様の積極的なご参加と、活発な討議をお願いいたします。

また、53回大会より優れた研究発表には厳正な選考を経て大会委員長からグッドプレゼンテーション賞が授与されることになりました。今回も実施される予定です。どうぞ、奮って発表をお申し込みください。

研究発表の種類

研究発表には、「**口頭研究発表**」と「**ポスターによる研究発表**」の二種類の部門があります。口頭研究発表は、次の二つの枠に分かれております。どちらでもお好きな方をお選びください。

A：テーマセッション＜研究部会統括発表＞

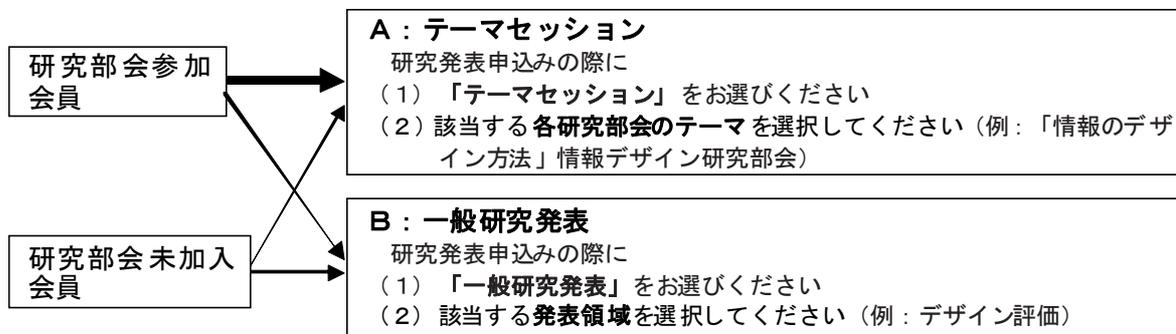
テーマセッションの特徴は各研究部会が積極的に運営する点です。予め研究部会から口頭発表のテーマ（課題とする研究目的）が提示されますので、会員は（部会員以外も）発表申込みの際に、そのテーマでの発表を希望できます。枠内のプログラム編成は、研究部会に委ねられますので、テーマにふさわしい基調発表をもうけるなど独自に工夫され、構成されています。

（デザイン学会には現在13の研究部会があります。各部会については学会HPをご覧ください）

B：一般研究発表

上記のテーマ以外の口頭発表です。

口頭発表の申込方法の違い



- * 詳細は平成19年2月以降 学会ホームページに掲載の予定です。
(<http://www.soc.nii.ac.jp/jssd/index.html>)
- * テーマセッションについてご不明の点は研究推進委員会にお問合わせください。
(JSSD-Research@jaist.ac.jp)

研究発表の申込み手続き

口頭発表(テーマセッション・一般研究発表)及び、ポスター発表のいずれも申込は以下のとおりです。

発表申込期間 **平成19年3月13日(火)～26日(月)(予定)**

発表申込方法 Webからの申込みをお願いします。(概要集原稿も同時に投稿してください)
学会ホームページからアクセスすることができます。
(<http://www.soc.nii.ac.jp/jssd/index.html>)

*なお、Webから投稿が出来ない方は、本部事務局(jssd@mx10.ttcn.ne.jp)にご照会ください。

発表申込後のスケジュール

発表採否連絡 平成19年4月中旬以降ご連絡いたします。

発表日時・場所 平成19年5月末にご連絡いたします。

原稿執筆要領 平成19年1月以降 学会ホームページに掲載の予定
(<http://www.soc.nii.ac.jp/jssd/index.html>)

研究発表日程 平成19年6月23日(土)、24日(日)

お問い合わせ先 **概要集編集担当 拓殖大学 岡崎章, 工藤芳彰**
(jssd@id.takushoku-u.ac.jp)

以上