

口頭研究発表 | A会場 10:00 - 12:00

A01	シニアシューズのデザイン	杉野令奈* 平野英一** 青木幹太*** *株式会社ムーンスター **九州産業大学商学部 ***九州産業大学芸術学部
A02	健康・福祉ロボットのデザインとその活動	末次涼子* 榊泰輔** 青木幹太*** *九州日立マクセル株式会社 **九州産業大学工学部 ***九州産業大学芸術学部
A03	フォーミュラーカーのデザイン 工学とデザインの連携によるフォーミュラー開発プロジェクト	安武正剛* 石丸高将* 田代雄大** 寺西高広*** 青木幹太* *九州産業大学芸術学部 **ススキスポーツ株式会社 ***九州産業大学工学部
A04	障がい者・高齢者を支援する生活用具・機器の研究-1- 脳血管障害による片麻痺者の歩行の特徴	本間康夫* 八木宏章** 境洋輔*** *崇城大学 **崇城大学大学院 ***崇城大学大学院
A05	障がい者・高齢者を支援する生活用具・機器の研究-2- 片麻痺者に対応した屋外用移動機器・器具の分析	八木宏章* 本間康夫** 境洋輔*** *崇城大学大学院 **崇城大学 ***崇城大学大学院
A06	障がい者・高齢者を支援する生活用具・機器の研究-3- 脳血管障害による片麻痺者のための屋外用歩行補助具の設計	境洋輔* 本間康夫** 八木宏章*** *崇城大学大学院 **崇城大学 ***崇城大学大学院

口頭研究発表 | B会場 10:00 - 12:00

B01	デジタルカメラとそれによって撮影された画像管理システムの研究	西秀史* *九州大学大学院芸術工学専攻
B02	日本の大正後期から昭和前期における折りたたみ椅子の変遷	近藤裕樹* 石村眞一** *九州大学大学院芸術工学府 **九州大学大学院芸術工学研究院
B03	日本における初期電気掃除機の意匠	山口治美* 石村眞一** *九州大学大学院芸術工学府 **九州大学大学院芸術工学研究院
B04	『パンチ』誌に見るピアズリー風デザイン	井上友子* *九州産業大学
B05	博多織産業の現状と振興を目的とした試み	脇山俊明* 春田倫子* 井上彩希* 青木幹太** *博多織テロップメントカレッジ **九州産業大学
B06	木工挽物技術によるテーブルウェアの提案 時式吸引轉成形機における作業工程のマニュアル化とその実践	辻 翔平* 青木幹太** *九州産業大学大学院芸術研究科 **九州産業大学

学生作品プロポジション 13:00 - 14:30

01	デザイン実習課題 - 握るカタチ・SpeedShape・段ボール椅子の提案-	小田起世和 川上泰典 坂井睦実 島田真季 杉田佳一郎 田崎裕望 張伊欣 藤丸裕一郎 米原信 崇城大学芸術学部デザイン学科
02	第43回セントラル硝子国際建築設計競技「世界遺産と共生する建築」-Axis-	永野大輔 近畿大学産業理工学部建築デザイン学科環境デザイン研究室
03	自然の中で生きる	羽田野義喜 近畿大学産業理工学部建築デザイン学科環境デザイン研究室
04	NURIKABE	土佐祐介 近畿大学産業理工学部建築デザイン学科環境デザイン研究室
05	安全運転教育システム『ASSIST』の提案 - アートコミュニケーションという視点から -	清水光* 林政喜** 合志和晃** 松永勝也** 九州産業大学芸術学部* **九州産業大学情報科学部
06	ナスカの地上絵の再現 - 古代の不思議に学ぶ測量技術-(「測る」をテーマとした小学生対象ワークショップ)	萩原佳明 山田拓郎 九州産業大学工学部建築学科
07	心地よい「場・空間・シーン」を創造する機器のデザイン提案 - ユーザーリサーチに基づくデザイン・イノベーションを目指して	安達誠寛 北野楓美 重松彩 本田晃浩 九州大学芸術工学部工業設計学科

ポスター研究発表 14:50 - 15:20

01	胸腰椎損傷者の褥瘡治療期における立位での移動を補助する装置 下肢に不自由のある脊髄損傷者の起立と立位を補助する装置(3)	片本隆二* 藤家馨* 寺師良輝* 小林博光* 江原喜人* *独立行政法人労働者健康福祉機構 総合せき損センター 医用工学研究部
02	観察法に注目した情報デザイン教育 高校教員のためのワークショップの事例報告	高田真奈未* 浅野智** *神奈川県立神奈川総合産業高等学校 **横浜デジタルアーツ専門学校

口頭研究発表 | A会場 15:30 - 17:10

A07	情報処理技術者教育における「情報デザイン」の導入 - 第一歩を踏み出した専門学校での事例 -	佐藤和彦* 浅野智** *日本工学院八王子専門学校 ITカレッジ **横浜デジタルアーツ専門学校
A08	デザインプロセスにおける発想支援アプリケーションの提案と開発	森川裕美* *九州大学大学院芸術工学府芸術工学専攻
A09	環境を配慮した店舗におけるインテリアデザインの手法の研究	諸熊亮* 森田昌嗣** *九州大学大学院芸術工学府 **九州大学大学院芸術工学研究院
A10	アジアの伝統的美意識の継承と発展そして新たな可能性 - 中国と日本における現代建築家の公共建築作品をケーススタディとして	金芸麗* *九州大学 芸術工学府デザインストラテジー専攻
A11	中・両国の店舗ファサード構成要素により分類について - 福岡市(日本)と南京市(中国)の比較分析を通して	沈 ケイ* 森田昌嗣** *九州大学大学院 芸術工学府 **九州大学大学院芸術工学研究院

口頭研究発表 | B会場 15:30 - 17:10

B07	都市景観と観光価値との関連性をさぐる	照井知紗* 森田昌嗣** *九州大学大学院芸術工学府 **九州大学大学院芸術工学研究院
B08	商業施設におけるイベント企画に関する研究 商業施設の賑わいづくりのためのイベント戦略	鍋山章太* 森田昌嗣** *九州大学大学院芸術工学府 **九州大学大学院芸術工学研究院
B09	サードプレイスが人々に与える効果と今後の可能性についての調査研究	石田恭子* 池田美奈子** *九州大学大学院芸術工学府 **九州大学大学院芸術工学研究院
B10	地方自治体のパブリック・リレーションズに関する研究	大森隆* 都甲康至** *九州大学大学院芸術工学府 **九州大学大学院芸術工学研究院
B11	美容福祉の概念を用いた、高齢社会における自律支援のためのしくみの研究	諸岡久予* *九州大学大学院

口頭研究発表 | C会場 15:30 - 17:10

C01	落ち葉のビジュアルシミュレーションのための基礎的研究	阿部健志* 菊池司** *拓殖大学大学院 **拓殖大学
C02	展示会のチラシデザインにおける学生の評価要素についての研究	牛尾奈緒子* 釜田文孝** *九州産業大学大学院 **九州産業大学
C03	再帰的手法を用いた装飾模様制作	後藤萌* *九州大学大学院芸術工学府
C04	マイクロビーズ入りベースメイクの艶感の印象評価 -メイクアップで自分自身をデザインするための基礎研究として-	初鹿由香利* *九州大学大学院芸術工学府
C05	時代・モノ全般・個別商品に対する価値観と視覚デザインの関係 飲料商品のパッケージデザイン分析を通して	草間亜矢子* 池田美奈子** *九州大学大学院芸術工学府 **九州大学大学院芸術工学研究院

懇親会 17:30 - 19:30